公益財団法人茅ヶ崎市文化・スポーツ振興財団
令和５年度事業計画書

公益財団法人茅ヶ崎市文化・スポーツ振興財団は、市民の自主的で創造的な文化芸術活動及びスポーツ活動を支援・促進し、豊かな地域文化の形成と発展に寄与するために、文化芸術・スポーツの向上及び振興を図る次の事業を実施します。本年度実施する事業の中で主な魅力ある事業概要及び、個別事業の実施内容は別紙のとおりです。

公益目的事業１　芸術文化の振興を目的とする事業

１　文化会館事業

(1) 市民文化創造育成事業

市民の自主的で創造的な文化活動を支援し、併せて人材育成のための事業を実施します。

(2) 芸術文化鑑賞事業

幅広いジャンルから、優れた舞台芸術を鑑賞する機会を市民に提供します。

(3) 文化会館管理運営事業

茅ヶ崎市民文化会館の指定管理者として施設の貸出及び管理運営業務を実施します。

２　美術館・松籟庵事業

(1) 美術館展覧会事業

優れた美術・芸術文化の鑑賞機会を提供するための企画展・常設展などを開催し、また地域の学校や芸術団体と連携した展示事業などを実施します。

(2) 講座・ワークショップ事業

学習講座やワークショップなどを開催し、美術・芸術文化に親しむ機会を市民に提供します。松籟庵においては、茶室・書院という建物の特性を生かし、我が国の伝統文化の紹介などを中心に講座・ワークショップなどを実施します。

(3) 美術館・松籟庵管理運営事業

茅ヶ崎市美術館及び茶室・書院「松籟庵」の指定管理者として施設の貸出及び管理運営業務を実施します。

公益目的事業２　スポーツによる健康増進及びスポーツの振興を目的とする事業

１　スポーツ事業

(1) スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障がいの有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

(2) スポーツ施設管理運営事業

茅ヶ崎市総合体育館、茅ヶ崎市体育館、茅ヶ崎公園野球場、茅ヶ崎公園庭球場、芹沢スポーツ広場蹴球兼野球場・庭球場、堤スポーツ広場多目的球技場・庭球場、柳島しおさい公園の指定管理者として施設、用具物品の貸出及び管理運営業務を実施します。

収益目的事業１　物品販売事業

スポーツ施設等で必要な物品等を販売し、利用者の利便向上を図ります。

収益目的事業２　公益目的外施設貸与事業

主に茅ヶ崎市民文化会館における公益目的外使用に対する施設の貸出及び管理運営業務を実施します。より多くの利用者の皆様にご利用いただき収益を上げるとともに、利便やサービスの向上を図ります。

公益財団法人　茅ヶ崎市文化・スポーツ振興財団
令和５年度事業計画概要

公益目的事業１　芸術文化の振興を目的とする事業

１　文化会館事業

(1) 市民文化創造育成事業（25事業実施予定）

市民の自主的で創造的な文化活動を支援し、併せて人材育成のための事業を実施します。

【主な事業】

■ＮＨＫ全国放送公開番組「にほんごであそぼ」

普段テレビで観ているNHKの人気番組の収録を、地元のホールで体験できる「NHK全国放送公開番組」を実施します。
「にほんごであそぼ」は、日本語の持つ「ことばのおもしろさ」をさまざまな手法で表現し、楽しく学びながら「日本語感覚」や「自己表現する感性」を育む内容で、子ども達のみならず親世代、大人まで幅広い世代に人気のエンターテインメント性豊かな番組です。
ＮＨＫの公開番組の収録は開催機会が少なく、人気の番組・出演者を直に観ることができることから多くの観覧申し込みがあり、小さなお子さん連れのご家族や、今まで市民文化会館に足を運ぶ機会のなかった新たなお客様も多く来場することが予想されます。目の前で行われる生の舞台が持つ迫力、感動を多くの方に体感してもらう機会となり、ホールの良さ、文化芸術体験の素晴らしさに気づいてもらい「市民文化会館のファン」を増やすことも目指します。

■文化芸術教育プログラム（アウトリーチほか）

次代を担う子どもたちの豊かな創造性や感受性を育むため、茅ヶ崎市、学校等と連携し、財団の事業で培われたノウハウを活かし、アーティストが学校へ出かけてのアウトリーチ事業などを実施し、文化芸術を取り入れた茅ヶ崎市の教育の充実に寄与する、「茅ヶ崎市実施計画2025」に掲げられた事業です。
プロのアーティストによるクラシック、和楽器、ポピュラー音楽などの生演奏や、演劇やダンス、伝統芸能などのパフォーマンス鑑賞では、本物の芸術に触れながらアーティス交流することで、新たな価値観の発見を促し、豊かな感受性を育みます。
アーティストと一緒に行うダンスや演劇などのワークショップでは、表現力や創造力、挑戦する力など、子どもたちの潜在的な可能性を引き出すことを目指します。また、先生方が文化芸術を日々の授業に活かすヒントを得られるメニューや、乳幼児や子育て世代がワークショップなどで文化芸術に触れながら交流できる場も提供していきます。
文化芸術教育プログラムは、茅ヶ崎市美術館、茶室・書院　松籟庵でも実施し、子ども達が幅広いジャンルの文化芸術に触れられる環境を作っていきます。

(2) 芸術文化鑑賞事業（25事業実施予定）

幅広いジャンルから、優れた舞台芸術を鑑賞する機会を市民に提供します。

(3) 文化会館管理運営事業

茅ヶ崎市民文化会館の指定管理者として施設の貸出し及び管理運営業務を実施します。

２　美術館・松籟庵事業

(1) 美術館展覧会事業(7事業実施予定)・関連催事(20事業実施予定)

優れた美術・芸術文化の鑑賞機会を提供するための企画展・収蔵作品展などを開催し、また地域の学校や芸術団体と連携した展示事業などを実施します。

令和5年度は、平成10年4月の開館から25周年を迎えたことを記念し、「茅ヶ崎と自然を謳う」を年間のテーマに位置づけました。茅ヶ崎という地域に美術館がある意義を再確認するようなラインナップとなっています。

【主な事業】

■渉るあいだに佇む-美術館があるということ(企画展１)

茅ヶ崎市美術館の開館25周年を記念し、美術館において子どもと大人とマシンが展示室の巨大な壁面と対峙し完成させた作品や、烏帽子岩をテーマにした作品、建物を活かした大規模な空間作品など、茅ヶ崎市美術館のために制作された作品とともに美術史に残るゆかりある作家の作品を全館使って紹介。作品鑑賞にとどまらず、多くの展覧会関連イベントも開催し、美術の裾野を拡げる展覧会内容となります。

やんツー《Untitled Drawing by a Device for “Graffiti” #13 (seen the sea)》 2022年スプレー式アクリル塗料ドローイング・パネル　作家蔵

■イギリス風景画と国木田独歩（仮題）（企画展２）

自然を瑞々しい文体で描写した「武蔵野」で知られ、生涯を茅ヶ崎の地で終えた小説家・国木田独歩と彼に影響を与えた詩人・ワーズワース。本展では、茅ヶ崎にゆかりのある独歩とイギリス出身のワーズワースの関わりを起点に、優れたイギリス風景画を収蔵する美術館から作品を借用し、イギリス風景画の流れを辿るとともに、自然と人間のあり方や日本国内におけるイギリス風景画の受容について考察します。

リチャード・ウィルソン《キケロの別荘》制作年不詳
油彩・キャンバス　　郡山市立美術館蔵

■生誕120年 没後60年　小津安二郎展（企画展３）

映画構想の時間の多くを茅ヶ崎市内の旅館「茅ヶ崎館」で費やした小津安二郎。生誕120年、没後60年を記念して、衣服や酒器など小津の愛用品に加え、小津直筆の色紙や映画に登場した小道具、宣伝用ポスターなど貴重な資料の数々を展示し、小津映画の魅力を伝えるとともに小津の高い美意識を探ります。

「早春」茅ヶ崎ロケ
小津安二郎監督（昭和30年）
提供：茅ヶ崎館

(2) 講座・ワークショップ事業（6事業実施予定）

学習講座やワークショップなどを開催し、美術・芸術文化に親しむ機会を市民に提供します。松籟庵においては、茶室・書院という建物の特性を生かし、我が国の伝統文化の紹介などを中心に講座・ワークショップなどを実施します。

【主な事業】

■　和の文化倶楽部「箏の体験講座」（松籟庵）

和の文化倶楽部は、日本の様々な伝統文化を紹介する講座で、松籟庵の魅力を紹介するとともに新たな施設利用の需要を開拓することも目指しています。
「箏の体験講座」は、地元の演奏家を講師に迎え、初めての方を対象に箏のレクチャーを受けながら、実際に箏に触れて曲を演奏することにチャレンジしていただきます。また、演奏家によるミニコンサートも開催し和楽器の魅力を紹介します。

書院で開催した三曲演奏会
（平成28年）

■　子ども茶道体験教室（松籟庵）

おやこ茶道教室

（平成31年度）

財団が指定管理者となった平成20年度より続く夏休み期間を利用した事業です。地元の茶道師範を講師に迎え、茶道についてお辞儀の仕方など礼を学ぶことから始まり、模範のお点前や室礼の拝見からお抹茶を点てるまでを体験します。
畳のない家が増える中、子どもに和様の生活や文化に触れさせてみたいというニーズは高く、伝統文化が若い世代に少しでも身近な存在となるよう、気軽に参加できる内容とします。

(3) 美術館・松籟庵管理運営事業

茅ヶ崎市美術館及び茶室・書院「松籟庵」の指定管理者として施設の貸出及び管理運営業務を実施します。

公益目的事業２　スポーツによる健康増進及びスポーツの振興を目的とする事業

１　スポーツ事業

(1) スポーツ教室事業（38事業実施予定）

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障がいの有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

【主な事業】

■　ヒップホップダンススクール（総合体育館・市体育館）

「ダンスを始めてみたい子、集まれ！」
ヒップホップダンスは、その素早い動きやポージング、ダイナミックな表現から柔軟性まであらゆる特性を有しながら音楽テンポにあわせて踊りやすい、ノリやすいことから馴染みやすい。
幼児クラスから小学生クラスを用意し、最初は簡単なストレッチから入り、その後音の中で動く楽しさを知ってもらえるようリズムトレーニングに移行し、最終的には振り付きで楽しめることを目標に設定。春季、秋季、冬季の３シーズン（それぞれ10回コース）を提供予定。
「表現運動」「リズムダンス」が小学校で必修化されているなか、こども達のダンスに親しむきっかけづくりを提供。

■　空手無料体験教室（総合体育館）

東京オリンピック空手競技組手女子55kg級の日本代表選手である宮原美穂氏を迎えての未就学児、小学生対象の無料体験教室。

空手未経験者を中心に「オリンピックで闘った凄い技を目の前で体験してみよう！」を合言葉に１日体験型教室として募集。

世界レベルのトップアスリートとの交流を通じて、競技の普及や市民のスポーツ振興を図る。

(2) スポーツ施設管理運営事業

茅ヶ崎市総合体育館、茅ヶ崎市体育館、茅ヶ崎公園野球場・庭球場、芹沢スポーツ広場蹴球兼野球場・庭球場、堤スポーツ広場多目的球技場・庭球場、柳島しおさい公園の指定管理者として施設の貸出及び管理運営業務を実施します。

収益目的事業１　物品販売事業

スポーツ施設等で必要な物品等を販売し、利用者の利便向上を図ります。

収益目的事業２　公益目的外施設貸与事業

主に茅ヶ崎市民文化会館における公益目的外使用に対する施設の貸出及び管理運営業務を実施します。また、より多くの利用者の皆様にご利用いただき収益を上げるとともに、利便やサービスの向上を図ります。

令和５年度　茅ヶ崎市民文化会館の事業計画書

公益目的事業１　１文化会館事業　（１）市民文化創造育成事業

市民の自主的で創造的な文化活動を支援し、併せて人材育成のための事業を実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
No.1 キッズ応援☆プログラム[海外演劇] 毎年好評を博し、夏の恒例となっている子ども・親子向け海外演劇・パフォーマンス公演。デンマークの老舗劇団による人形劇とフランス・イタリアのパフォーマンスを予定。子ども達が多彩な表現に触れ豊かな感性を育む機会とする。	主催（継続事業） 全4回 会　場　練習室１兼ミニホール 開催予定日　7月下旬～８月上旬 観客見込数 予定入場料　大人1,000円　子ども500円			**有効性**	**A**	**効率性**	**B**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**改善継続**				
				改善点：多彩な表現に出会う場を引き続き確保しながらも収支改善を図るため、現在助成金申請中。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	135,000	1,844,000	▲ 1,709,000	計画 (円)		▲ 1,709,000	補助金等		×
No.2　チャレンジ！こども日本舞踊講座2023 小・中学生対象の日本舞踊講座。和の作法や浴衣の着方を学び、日本舞踊を通じて日本文化・伝統文化に親しみ、グローバル化の中で自国の文化への理解を深め、次世代への継承、発展につなげる。最終日には保護者を招き成果発表を行う。（公社）日本舞踊協会　神奈川県支部との共催事業。	共催（継続事業） 全　回　６回 会　場　練習室１兼ミニホール　ほか 開催予定日　８月～10月 観客見込数　２０名（参加者） 予定入場料　6,000円（参加費／※日本舞踊協会収入）			**有効性**	**A**	**効率性**	**A**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**継続**				
				感染症対策等を講師と十分調整の上、コロナ禍で中止していた対面式での講座の実施を予定。					
	収入(円)※	支出(円)	差額(円)						
	120,000	284,000	▲ 164,000	計画 (円)		▲ 164,000	補助金等		×
No.3　キッズ応援☆プログラム[国内演劇] 全国の公共ホールと連携し開催する子ども・ファミリー向け演劇公演。民間助成金を活用することにより、低廉な価格で気鋭の演出家による話題作を鑑賞する機会を市民に提供する。（子ども対象の関連ワークショップも実施）	主催（新規事業） 全２回 会　場　大ホール舞台上特設舞台 開催予定日　８月下旬 観客見込数　200人 予定入場料　大人1,500円　子ども500円			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
				□有効性　低廉な価格で気鋭の作家による良質の演劇を鑑賞する機会を市民に提供する。 □効率性　助成金活用と他館との連携により費用の縮減を図る。 □公平性　子ども・大人とも低廉な価格で良質の演劇の鑑賞機会を提供する。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	140,000	2,663,000	▲ 2,523,000	計画 (円)		▲ 2,523,000	補助金等		○

令和５年度　茅ヶ崎市民文化会館の事業計画書

公益目的事業１　１文化会館事業　（１）市民文化創造育成事業

市民の自主的で創造的な文化活動を支援し、併せて人材育成のための事業を実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
№4 茅ヶ崎交響楽団　第80回定期演奏会 令和５年度に創立40周年を迎える市内アマチュアオーケストラの第80回の記念定期演奏会。市内アマチュアオーケストラの継続的な育成支援と、市民へのクラシック音楽の入口の提供を図り、地域のクラシック音楽文化の向上を目指す。	共催（継続事業） 全1回 会　場　大ホール 開催予定日　9月 観客見込数　1,000人 予定入場料　1,000円			**有効性**	**A**	**効率性**	**A**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**継続**				
				第80回の記念演奏会に多くの市民に来場してもらえるよう広報周知を強化する。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	45,000	462,000	▲ 417,000	計画 (円)		▲ 417,000		補助金等	×
№5　公共ホール現代ダンス活性化事業（３年目） 現代ダンスを通して、市民の表現力、創造性を育む事業。３年間の継続事業で最終年の令和5年度は、市民対象のダンスワークショップと、アーティストのダンス作品の舞台上演を行う。（一財）地域創造助成事業	共催（継続事業） 公演１回、ワークショップ１回 会　場　大ホールほか 開催予定日　9月 観客見込数　20名(WS)、1,000人（公演） 予定入場料　WS1,000円　公演一般2,000円 子ども1,000円			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
				□有効性　低廉な価格で気鋭のアーティストのダンスを鑑賞する機会を市民に提供する。 □効率性　助成金活用で費用負担を抑えながら良質の舞台作品を上演する。 □公平性　子ども・大人とも低廉な価格で現代ダンスを鑑賞する機会を提供する。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	1,600,000	1,660,000	▲ 60,000	計画 (円)		▲ 60,000		補助金等	○
№6　茅ヶ崎みんなのアートフェス2023 令和４年度から財団主催でスタートした秋の茅ヶ崎の文化芸術フェスティバル。市民の日頃の活動の成果発表の場の提供、若手アーティストの発掘、子どもたちが本物に触れる機会などを提供。茅ヶ崎市文化団体協議会主催の「茅ヶ崎市民文化祭」も参加し文化芸術に親しむ市民の増加を目指す。	共催（継続事業） 会　場　大ホール、小ホール、展示室ほか 開催予定日　10月～11月 観客見込数　ー 予定入場料　公演により異なる			**有効性**	**A**	**効率性**	**B**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**改善継続**				
				改善点：多くの市民に来場、参加してもらえるよう、早期の広報物の作成、周知を行い市民にスムーズに情報を提供する。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	1,384,000	5,765,000	▲ 4,381,000	計画 (円)		▲ 4,381,000		補助金等	×

令和５年度　茅ヶ崎市民文化会館の事業計画書

公益目的事業１　１文化会館事業　（１）市民文化創造育成事業

市民の自主的で創造的な文化活動を支援し、併せて人材育成のための事業を実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
No.7　第九演奏会 約３か月の練習を経て、初心者からベテランまで公募の市民約200名の合唱団と市民オーケストラで作り上げる年末恒例のベートーヴェン「第九」演奏会。練習は引き続き感染症対策等に留意し、大ホールの本番実施を目指す。	主催（継続事業） 全　回　練習約15回　公演1回 会　場　練習：小ホール他 公演：大ホール 開催予定日　練習:9月～12月　公演：12月10日(日) 観客見込数　960人 予定入場料　一般2,500円　合唱団2,000円 収入(円)：2,000,000　支出(円)：3,875,000　差額(円)：▲ 1,875,000	**有効性** A　**効率性** A　**公平性** A **令和４年度事業評価**　**継続** 第九に参加の市民が運営する「ちがさき第九を歌う会」と引き続き連携を密にして練習から本番まで感染症対策を行いながら安心して取り組める体制を整える、大ホールの舞台での発表を目指す。 計画 (円)　▲ 1,875,000　補助金等　× **No.8　キッズ応援☆プログラム[演劇・ダンス]** 神奈川県や茅ヶ崎ゆかりの劇団・アーティストが出演する子ども・ファミリーから大人まで幅広い世代が楽しめる演劇とダンスをミックスさせた作品。若い世代に向けた出演者による事前ワークショップや、リハーサル見学なども実施し、次世代の育成のための事業も行う。	主催（新規事業） 全　回　2回 会　場　大ホール 開催予定日　２月 観客見込数　1,600人（２回） 予定入場料　大人4,000円　子ども2,000円 収入(円)：4,400,000　支出(円)：9,209,000　差額(円)：▲ 4,809,000	**有効性**　**効率性**　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　地域ゆかりのアーティストの質の高い芸術作品に触れる機会を市民に提供し、郷土愛を高めるきっかけづくりも行う。 □効率性　助成金申請を行い、良質な舞台作品の鑑賞機会を価格を抑えた形で提供する。 □公平性　子どもから大人まで楽しめる舞台作品である。 計画 (円)　▲ 4,809,000　補助金等　× **No.9　演劇体験ワークショップ2023(小・中高生・大人)** 小学生・中高生・大人別の演劇ワークショップ。毎回異なるテーマに沿い、他者とコミュニケーションをとり協力しながら創造的に演劇を創り上げる。演劇を通して表現力、理解力、課題解決力、創造性などを育む。	主催（継続事業） 全　回　各１回 会　場　練習室１兼ミニホール　ほか 開催予定日　7月以降 観客見込数　各回20人（参加者） 予定入場料　1,000円～1,500円 収入(円)：40,000　支出(円)：1,206,000　差額(円)：▲ 1,166,000	**有効性** A　**効率性** B　**公平性** A **令和４年度事業評価**　**改善継続** 改善点：若い世代をはじめ、今まで参加したことのない方など、より多くの市民に参加してもらえるようＳＮＳなどを活用し広報周知を強化する。 計画 (円)　▲ 1,166,000　補助金等　×

令和５年度　茅ヶ崎市民文化会館の事業計画書

公益目的事業１　１文化会館事業　（１）市民文化創造育成事業

市民の自主的で創造的な文化活動を支援し、併せて人材育成のための事業を実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
№10　おでかけ公演（アウトリーチ公演） 市民が身近な場所で本物の芸術に触れられるよう、またさまざまな理由で文化会館への来場が難しい方々などのため、市内各所に出かけて公演を行う。おでかけ公演の参加をきっかけに財団の事業や生の芸術に興味をもってもらい市民文化会館の公演への来場につながるようＰＲも行う。	主催（継続事業） 全　回　ー 会　場　市内各所 開催予定日　未定 観客見込数　ー 予定入場料　無料			**有効性**	**A**	**効率性**	**A**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**継続**				
				コロナ前のように市内複数各所での実施を目指す。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	50,000	1,382,000	▲ 1,332,000	計画 (円)		▲ 1,332,000		補助金等	×
№11　文化会館にぎわい創出・活性化事業 市民に親しみを持ってもらい、気軽に何度も来館してもらえるような仕掛けや事業を展開し、来館者や施設利用率、利用者の万読度のアップにつなげる。会館内のカフェ「８カフェ」とのコラボレーション企画、市民プラザや市民ロビーなどを活用したイベント、季節のディスプレイなどを予定。	主催（継続事業） 全　回　通年 会　場　ホールほか 開催予定日　通年 観客見込数　ー 予定入場料　ー			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
				□有効性　さまざまなイベントの開催で市民に文化会館に親しみを持ってもらう。 □効率性　８カフェや各種団体等との連携で広報周知の拡大を行う。 □公平性　無料あるいは低廉な費用で多くの市民が参加できるよう工夫する。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	600,000	1,503,000	▲ 903,000	計画 (円)		▲ 903,000		補助金等	×

令和５年度　茅ヶ崎市民文化会館の事業計画書

公益目的事業１　１文化会館事業　（２）芸術文化鑑賞事業

幅広いジャンルから、優れた舞台芸術を鑑賞する機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№1　柳亭小痴楽 独演会 テレビ等でも活躍する人気・実力を兼ね備えた若手真打落語家の独演会。令和3年度に初めて開催、好評を博し再開催の要望の高かった事業。小規模な空間で生の落語の醍醐味を味わう機会を提供する。	共　催（再事業） 会　場　　小ホール　　入場予定数　　300人 開催予定日　　4月19日(水) 入場料　　3,500　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　若手人気落語家の生の落語の醍醐味を小空間で味わう機会を提供。 □効率性　共催先と連携し他方面への広報活動を行うことができる。 □公平性　さまざまな広報手段で市民に広く広報ができる。 補助金等　×　共催負担金　円
№2　ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団 チェコの名門オーケストラと2022年ジュネーブ国際コンクール第３位のピアニスト五十嵐薫子とのコラボレーションが注目の公演。コロナ禍以降、初の大規模編成の海外オーケストラの鑑賞機会を提供する。	共　催（新規事業） 会　場　　大ホール　　入場予定数　　700人 開催予定日　　5月7日(日) 入場料　　S9,000円、A8,000円、学生4,000円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　海外の大規模なオーケストラの名曲を聴く機会を提供する。 □効率性　共催先・他開催地域のホールとの広報周知の連携ができる。 □公平性　券種が３種に分かれ、学生料金を低廉に抑えている。 補助金等　×　共催負担金　円
№3　N響12人のチェリスト 日本を代表するオーケストラの一つ、NHK交響楽団のチェリスト12人が揃う貴重な演奏会。チェロ12挺が奏でる重厚かつ繊細な響きを鑑賞する機会を提供する。	共　催（再事業） 会　場　　大ホール　　入場予定数　　600人 開催予定日　　６月18日(日) 入場料　　未定　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　日本を代表する楽団のチェロ奏者12人による貴重な演奏会を提供。 □効率性　共催先との広報周知の連携ができる。 □公平性　学生席も予定し、クラシックファンから若年層までを対象とする。 補助金等　×　共催負担金　円

令和５年度　茅ヶ崎市民文化会館の事業計画書

公益目的事業１　１文化会館事業　（２）芸術文化鑑賞事業

幅広いジャンルから、優れた舞台芸術を鑑賞する機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№4　神田伯山 独演会 テレビやラジオなどでも活躍し、今「最もチケットが取れない講談師」として知られる六代目神田伯山の独演会。自主事業の来場者アンケートでも常に開催要望の多かった公演の実現となった。市民に生の講談の醍醐味を味わう機会を提供。	共　催（新規事業） 会　場　　小ホール　　入場予定数　　380人 開催予定日　6月23日(金) 入場料　　3,800円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　開催要望の高い出演者の公演を地元で鑑賞する機会を提供する。 □効率性　共催元と連携し他方面への広報活動を行うことができる。 □公平性　さまざまま広報手段で市民に広く広報ができる。 補助金等　×　共催負担金　円
№5 春風亭一之輔 独演会 人気テレビ番組「笑点」の新メンバーに抜擢され、さらに人気の高まった「今、最もチケットが取れない落語家」春風亭一之輔の独演会。令和４年度の公演もほぼ完売、来場者からも継続開催の要望が高いため、事業評価においても継続とした。	共　催（再事業） 会　場　　小ホール　　入場予定数　　380人 開催予定日　7月12日(水) 入場料　　3,700円 全席指定	**有効性**　A　**効率性**　A　**公平性**　A **令和４年度事業評価**　**継続** 補助金等　×　共催負担金　円
№6　語り公演 アーティストの知名度・魅力に加え、毎回異なったクオリティの高い舞台演出も魅力で、茅ヶ崎市民文化会館での開催が夏の名物として定着しつつある怪談の語り公演。広報周知に工夫を凝らし、入場者増を目指す。	共　催（継続事業） 会　場　　大ホール　　入場予定数　　950人 開催予定日　　7月 入場料　　未定　円 全席指定	**有効性**　A　**効率性**　B　**公平性**　A **令和４年度事業評価**　**改善継続** SNSをさらに活用するなど広報を工夫し更なる集客を目指す。 補助金等　×　共催負担金　円

令和５年度　茅ヶ崎市民文化会館の事業計画書

公益目的事業１　１文化会館事業　（２）芸術文化鑑賞事業

幅広いジャンルから、優れた舞台芸術を鑑賞する機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№7　邦人アーティスト　ヴァイオリン・リサイタル 令和３年度実施し好評を博した邦人演奏家のソロ・リサイタル。小規模な音質の良い空間でアーティストを身近に感じながらの演奏会は再演の要望が高く、今回再実施が実現した。3年度実績を上回る集客を目指す。	共　催（再事業） 会　場　小ホール　入場予定数　370人 開催予定日　7月23日(日) 入場料　未定　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　人気・実力ともにトップの邦人演奏家の演奏を鑑賞する機会を提供。 □効率性　共催先との広報周知の連携ができる。 □公平性　さまざまま広報手段で市民に広く広報ができる。 補助金等　×　共催負担金　円
№8　ポピュラー音楽公演 幅広い世代に親しまれているポピュラー音楽のアーティストが多数出演、夏に相応しい明るく開放的な舞台は、継続開催で茅ヶ崎の夏の名物公演として定着しつつある。夏の楽しい思い出を市民に提供する。	共　催（継続事業） 会　場　大ホール　入場予定数　1,000人 開催予定日　7月30日(日) 入場料　未定　円 全席指定	**有効性**　A　**効率性**　A　**公平性**　A **令和４年度事業評価**　**継続** SNS等をさらに活用するなど広報を工夫し更なる集客を目指す。 補助金等　×　共催負担金　円
№9　邦人アーティスト　ピアノ・リサイタル 十代の頃からプロのピアニストとしてキャリアを確実に積み重ねてきた若手邦人アーティストのリサイタル。自主事業アンケートで開催要望で常に名前の挙がる、全国各地のリサイタルで完売が続く人気アーティストの公演を実施。	共　催（新規事業） 会　場　大ホール　入場予定数　800人 開催予定日　9月 入場料　未定　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　人気若手ピアニストの演奏を鑑賞する機会を提供する。 □効率性　共催先と連携し広く広報ができる。 □公平性　さまざまま広報手段で市民に広く広報ができる。 補助金等　×　共催負担金　円

令和５年度　茅ヶ崎市民文化会館の事業計画書

公益目的事業１　１文化会館事業　（２）芸術文化鑑賞事業

幅広いジャンルから、優れた舞台芸術を鑑賞する機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№10　ファミリー向け公演（２回公演） 新型コロナの影響で２年連続で中止となったファミリー向けの人気公演を開催。子ども、親世代、祖父母世代まで家族みんなで集い楽しめる機会を提供する。	共　催（新規事業） 会　場　　大ホール　　入場予定数　1,600人（2回） 開催予定日　　9月 入場料　　未定　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　３世代、家族で楽しめる内容の人気公演の鑑賞機会を提供する。 □効率性　共催先と連携し広く広報ができる。 □公平性　２回公演とすることで鑑賞できる市民の人数を増やしている。 補助金等　×　共催負担金　円
№11　茅ヶ崎特撰落語会 開催要望も多いテレビなどでおなじみの人気・実力を伴った落語家の三人会を開催。	共　催（継続事業） 会　場　　大ホール　　入場予定数　1,100人 開催予定日　　9月 入場料　　未定　円 全席指定	**有効性**　A　**効率性**　A　**公平性**　A **令和４年度事業評価**　**継続** 補助金等　×　共催負担金　円
№12 名曲ピアノコンサート ピアノを題材に少年の成長を描いた人気漫画を基にしたコンサート。気軽に本格的なピアノ演奏で名曲を聞くことができ、令和３年度開催の際、ピアノを習っている子ども達をはじめ幅広い世代から好評を得て、再度開催の運びとなった。	共　催（再事業） 会　場　　大ホール　　入場予定数　700人 開催予定日　　9月 入場料　　未定　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　気軽に本格的なピアノ演奏を鑑賞する機会を提供する。 □効率性　共催先と連携し広く広報ができる。 □公平性　子どもから大人まで幅広い世代が楽しめる曲目構成である。 補助金等　×　共催負担金　円

令和５年度　茅ヶ崎市民文化会館の事業計画書

公益目的事業１　１文化会館事業　（２）芸術文化鑑賞事業

幅広いジャンルから、優れた舞台芸術を鑑賞する機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№13　キーウ（キエフ）・クラシック・バレエ パリ、ロンドン、ローマを席巻した「ウクライナが誇る至宝」といわれるバレエ団の公演。海外のバレエ団によるバレエ作品を鑑賞する機会を提供する。	共　催（新規事業） 会　場　　大ホール　　入場予定数　　900人 開催予定日　10月10日(火) 入場料　　未定　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　海外バレエ団の公演を鑑賞する機会を提供する。 □効率性　共催先、招聘元と連携し広く広報ができる。 □公平性　広範囲での広報周知を行うことで来場者増が図れる。 補助金等　×　共催負担金　円
№14 ポピュラー音楽公演 幅広い世代から親しまれているアーティストのコンサート。地元のホールで人気アーティストの公演を鑑賞する機会を提供する。	共　催（新規事業） 会　場　　大ホール　　入場予定数　　1,100人 開催予定日　　11月 入場料　　未定　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　幅広い世代に人気のアーティスト公演の鑑賞機会を提供する。 □効率性　共催先と連携し広く広報ができる。 □公平性　広範囲での広報周知を行うことで来場者増が図れる。 補助金等　×　共催負担金
№15 海外クラシック音楽公演 良質なクラシック音楽を音響効果の高い大ホールで楽しむ機会を提供する。	共　催（新規事業） 会　場　　大ホール　　入場予定数　　600人 開催予定日　11月25日(土) 入場料　　未定　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性**　**B** **令和４年度事業評価** □有効性　良質なクラシック音楽を音響効果の高いホールで聴く機会を提供。 □効率性　共催先と連携し広く広報ができる。 □公平性　複数の券種を設定しチケットを購入しやすくする。 補助金等　×　共催負担金　円

令和５年度　茅ヶ崎市民文化会館の事業計画書

公益目的事業１　１文化会館事業　（２）芸術文化鑑賞事業

幅広いジャンルから、優れた舞台芸術を鑑賞する機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№16　ポピュラー音楽公演 澄んださわやかな歌声で長年人々を魅了しているアーティストのコンサート。コロナ前は小ホールで定期的に開催され、ファンの間では名物公演となっていた茅ヶ崎公演の再開となる。	共　催（再事業） 会　場　　大ホール　　入場予定数　　800人 開催予定日　　11月 入場料　　未定　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　茅ヶ崎での名物コンサートの再開となり多数の来場者を見込む。 □効率性　共催先と連携し広く広報ができる。 □公平性　広範囲での広報周知を行うことで来場者増が図れる。 補助金等　×　共催負担金　円
№17 ニューイヤーコンサート2024 ワルツ〈美しく青きドナウ〉、ラデツキー行進曲、心躍る軽快なポルカなどニューイヤーに欠かせない華やかな音楽とともに新しい年を祝う演奏会。	共　催（継続事業） 会　場　　大ホール　　入場予定数　　800人 開催予定日　　1月6日(土) 入場料　　未定　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　本場のニューイヤーコンサートを鑑賞する機会を市民に提供する。 □効率性　共催先・招聘元と連携し広く広報ができる。 □公平性　広範囲での広報周知を行うことで来場者増が図れる。 補助金等　×　共催負担金　円
№18　高橋竹童　新春 津軽三味線演奏会 津軽三味線の名人 初代 高橋竹山の最後の内弟子として修業、その豊かな音楽性、豪快な音締めで多くのファンを魅了している高橋竹童の演奏会。	共　催（再事業） 会　場　　小ホール　　入場予定数　　300人 開催予定日　　1月13日(土) 入場料　　未定　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　一流の和楽器奏者の大迫力の演奏を小空間で鑑賞する機会を提供。 □効率性　共催先と連携し広く広報ができる。 □公平性　広範囲での広報周知を行うことで来場者増が図れる。 補助金等　×　共催負担金　円

令和５年度　茅ヶ崎市民文化会館の事業計画書

公益目的事業１　１文化会館事業　（２）芸術文化鑑賞事業

幅広いジャンルから、優れた舞台芸術を鑑賞する機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
№19 ミュージカル公演 日本を代表する劇団によるミュージカル公演。市内ロータリークラブとの共催事業。令和４年度実施ではコロナ禍でありながら1,100人以上の入場者となり、開催要望も多いため、令和5年度も実施を計画。	共　催（継続事業） 会　場　大ホール　入場予定数　1,200人 開催予定日　1月 入場料　未定　円 全席指定	**有効性**	**A**	**効率性**	**A**	**公平性**	**A**
		令和４年度事業評価	**継続**				
		補助金等	×	共催負担金			
№20　ポピュラー音楽公演 ジャズ・コーラスをベースにさまざまなジャンルの楽曲を歌うヴォーカルグループのコンサート。毎回遠方からのファンとともに、地元の幅広い年代のコーラスファンも来場、茅ヶ崎公演が名物となりつつある。	共　催（継続事業） 会　場　小ホール　入場予定数　300人 開催予定日　2月 入場料　未定　円 全席指定	**有効性**		**効率性**		**公平性**	**B**
		令和４年度事業評価					
		□有効性　再演要望の多い公演を地元のホールで鑑賞する機会を提供する。 □効率性　共催先・所属元と連携し広く広報ができる。 □公平性　広範囲での広報周知を行うことで来場者増が図れる。					
		補助金等	×	共催負担金		円	
№21　落語会 人気・実力ともにトップクラスの噺家による落語会。本格的な落語を地元のホールで聴く機会を市民に提供する。	共　催（継続事業） 会　場　大ホール　入場予定数　1,000人 開催予定日　2月 入場料　未定　円 全席指定	**有効性**	**A**	**効率性**	**A**	**公平性**	**A**
		令和４年度事業評価	**継続**				
		補助金等	×	共催負担金		円	

令和５年度　茅ヶ崎市民文化会館の事業計画書

公益目的事業１　１文化会館事業　（２）芸術文化鑑賞事業

幅広いジャンルから、優れた舞台芸術を鑑賞する機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№22 ちがさき寄席２０２４ ３月の恒例の落語会。共催の落語会の出演者とは異なる気鋭・実力派の落語家を毎年セレクトし実施している。小規模空間の至近距離で本物の落語に触れる機会を提供する。	主　催（継続事業） 会　場　小ホール　入場予定数　300人 開催予定日　3月16日(土) 入場料　一般3,300円、大学生2,200円、小～高生1,000円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　共催の落語会とは異なる視点の多彩な落語の鑑賞機会を提供する。 □効率性　他の共催落語会開催時の広報強化などで集客増をめざす。 □公平性　学生料金を設定し次代を担う若年層の来場を促す。 補助金等　×　共催負担金　円
№23 オーケストラ公演 定期演奏会や録音、海外公演など積極的な活動を行っている国内オーケストラの演奏会。茅ヶ崎には初めて登場するオーケストラで、国内オーケストラの演奏を音響の良いホールて聞く機会を提供する。	共　催（新規事業） 会　場　大ホール　入場予定数　800人 開催予定日　３月 入場料　未定　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　精力的に活動している国内オーケストラの演奏の鑑賞機会を提供。 □効率性　共催先、楽団と連携し広く広報ができる。 □公平性　広範囲での広報周知を行うことで来場者増を図る。 補助金等　×　共催負担金　円
№24　共催公演 年度途中にプロモーター、各種団体等より開催の相談のある中より実施を決定した場合に対応する。市民に多彩なジャンルの良質な舞台公演を提供することができるか、また収益も鑑みて決定する。	共　催（継続事業） 会　場　大・小ホール　入場予定数　ー 開催予定日　未定 入場料　未定　円 全席指定	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　多彩なジャンルの公演を地元のホールで鑑賞する機会を提供する。 □効率性　共催先と連携した広報で多くの集客を目指す。 □公平性　広範囲での広報周知を行うことで来場者増を図る。 補助金等　×　共催負担金

令和５年度　茅ヶ崎市民文化会館の事業計画書

公益目的事業１　１文化会館事業　（２）芸術文化鑑賞事業

幅広いジャンルから、優れた舞台芸術を鑑賞する機会を市民に提供します。

<table>
<tr><th>事　業　概　要</th><th>事　業　計　画</th><th colspan="6">令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果</th></tr>
<tr><td rowspan="4">№25 後援・チケット取扱事業
文化会館大ホール・小ホール等で開催される市民主催の催しのチケットの会館窓口での受託販売を行い、主催者・購入者の利便性を図るとともに、収益の確保にもつなげる。</td><td rowspan="4">主　催（継続事業）
会　場　　入場予定数　　ー
開催予定日　　通年
入場料　　ー
ー</td><td>有効性</td><td></td><td>効率性</td><td></td><td>公平性</td><td>B</td></tr>
<tr><td>令和４年度事業評価</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td colspan="6">□有効性　チケット受託により主催者・来場者の販売・購入の利便性を図る。
□効率性　掲示物等での広報周知に協力し、チケット販売につなげる。
□公平性　多くの市民に催しを周知することで来場者増に貢献する。</td></tr>
<tr><td>補助金等</td><td>×</td><td>共催負担金</td><td colspan="3">円</td></tr>
</table>

令和５年度　茅ヶ崎市美術館の事業計画書

公益目的事業１　２美術館・松籟庵事業　（１）美術館展覧会事業

優れた美術・芸術文化の鑑賞機会を提供するための企画展・常設展などを開催し、また地域の学校や芸術団体と連携した展示事業などを実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
No.1　渉るあいだに佇む 茅ヶ崎市に美術館が開館して25年の節目に、改めて地域に美術館があることの意味を掘り下げるとともに、アーティストと地域と美術の関係性に考えを巡らせる。具体的には、美術館に収蔵されている地域ゆかりの美術品や現存作家による、地域と美術館を意識した作品を展示。作品鑑賞にとどまらずイベント系の企画も重視する内容。	主催（新規事業） 開催日数　56日間 会　場　茅ヶ崎市美術館 開催予定日　4月8日（土）~6月11日（日） 観客見込数　3,730人 予定入場料　1,524,500円 収入(円)：1,524,500　支出(円)：4,172,683　差額(円)：▲ 2,648,183	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　地域と美術作品と美術館との関連性、美術館の意義などが学べる。 □効率性　現実的で来館者の共感が得られやすい。 □公平性　子どもから高齢者までを対象とする。 計画 (円)　▲ 2,648,183　補助金等　×
No.2　イギリス風景画と国木田独歩（仮） イギリス風景画から自然と人間のあり方について考察する。優れたイギリス風景画を収蔵する美術館から作品を借用し、その魅力を伝えるとともに茅ヶ崎の南湖院で亡くなった、自然主義文学の開拓者・国木田独歩の自然観も引用する。	主催（新規事業） 開催日数　61日間 会　場　茅ヶ崎市美術館 開催予定日　6月18日（日）~8月27日（日） 観客見込数　4,850人 予定入場料　2,412,000円 収入(円)：2,429,600　支出(円)：4,532,812　差額(円)：▲ 2,103,212	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　地域と文学との結びつきや世界的な美術作品を知ることができる。 □効率性　西洋絵画には根強いファンが多く、期待できる。 □公平性　子どもから高齢者までを対象とする。 計画 (円)　▲ 2,103,212　補助金等　×
No.3　生誕120年　没後60年　小津安二郎展 映画構想の時間の多くを茅ヶ崎館で費やした小津安二郎。生誕120年、没後60年を記念して、酒器など小津の愛用品やピケ帽などの衣服、手書きの色紙や映画に登場した小道具、上映当時のポスターなど貴重な資料の数々を展示し、小津映画の魅力を伝えるとともに小津の美意識を探る。	主催（新規事業） 開催日数　58日間 会　場　茅ヶ崎市美術館 開催予定日　9月3日（日）~11月9日（木） 観客見込数　6,970人 予定入場料　3,656,000円 収入(円)：3,716,000　支出(円)：6,470,747　差額(円)：▲ 2,754,747	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　地域にも関わる小津監督の美意識を知ることができる。 □効率性　小津監督のファンは老若男女、世界中にいるため期待できる。 □公平性　子どもから高齢者まで対象とする。 計画 (円)　▲ 2,754,747　補助金等　×

令和５年度　茅ヶ崎市美術館の事業計画書

公益目的事業１　２美術館・松籟庵事業　（１）美術館展覧会事業

優れた美術・芸術文化の鑑賞機会を提供するための企画展・常設展などを開催し、また地域の学校や芸術団体と連携した展示事業などを実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
No.4　2023茅ヶ崎寒川地区中学校美術作品展 茅ヶ崎・寒川地区の中学校における美術の授業で制作した作品を展示。同中学校では、以前から教員同士で研究部会を組織し、教授方法を互いに高め合っており、作品のレベルの高さが知られ、生徒の情操教育に貢献している。	共催（継続事業） 開催日数　20日間 会　場　茅ヶ崎市美術館 開催予定日　11月18日（土）~12月10日（日） 観客見込数　4,110人 予定入場料　無料 収入(円)：0　支出(円)：5,000　差額(円)：▲ 5,000	**有効性** A　**効率性** A　**公平性** A **令和４年度事業評価**　**継続** 改善点：特になし 計画 (円)　▲ 5,000　補助金等　×
No.5　収蔵作品展 設定したテーマに基づき、収蔵作品を中心に構成する展覧会。当館の収蔵作品を展示する貴重な機会だが、他館から作品を借用し、企画展レベルの内容にすることも視野に入れている。	主催（継続事業） 開催日数　57日間 会　場　茅ヶ崎市美術館 開催予定日　12月16日（土）~2月25日（日） 観客見込数　1,765人 予定入場料　369,000円 収入(円)：369,000　支出(円)：1,276,307　差額(円)：▲ 907,307	**有効性**　**効率性**　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　地域の美術館の幅広い収蔵品とその魅力を知ることができる。 □効率性　新鮮な切り口を提示することで期待できる。 □公平性　子どもから高齢者まで対象とする。 ※4年度は、エレベーター更新工事に伴い、中止となった。 計画 (円)　▲ 907,307　補助金等　×
No.6　高校生アート展 茅ヶ崎・寒川地区の高校生美術部員や養護学校を中心とした若者によるフレッシュなアートを紹介する。十代ならではの瑞々しい感性に裏打ちされた表現が新鮮と評価されている。	共催（継続事業） 開催日数　18日間 会　場　茅ヶ崎市美術館 開催予定日　2月6日（火）~2月25日（日） 観客見込数　945人 予定入場料　無料 収入(円)：0　支出(円)：76,560　差額(円)：▲ 76,560	**有効性** A　**効率性** A　**公平性** B **令和４年度事業評価**　**改善継続** 改善点：参加高校の減少がみられるため、開催の意義を改めて問い直す必要がある。 計画 (円)　▲ 76,560　補助金等　×

令和５年度　茅ヶ崎市美術館の事業計画書

公益目的事業１　２美術館・松籟庵事業　（１）美術館展覧会事業

優れた美術・芸術文化の鑑賞機会を提供するための企画展・常設展などを開催し、また地域の学校や芸術団体と連携した展示事業などを実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
No.7　第41回茅ヶ崎美術家協会展	共催（継続事業）			**有効性**	**A**	**効率性**	**A**	**公平性**	**A**
茅ヶ崎市および近隣で制作活動を行う茅ヶ崎美術家協会会員の作品と一般公募の入選作品を展示。地域住民の創作活動を後押しし、発表の舞台ともなる貴重な機会。参加や鑑賞を望む一定層のファンが存在する。	開催日数	18日間		**令和４年度事業評価**	**継続**				
	会　場	茅ヶ崎市美術館		改善点：特になし					
	開催予定日	3月5日（火）~3月24日（日）							
	観客見込数	2,610人							
	予定入場料	無料							
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	0	50,160	▲ 50,160	計画 (円)		▲ 50,160	補助金等	×	
No.8				**有効性**		**効率性**		**公平性**	
	開催日数			**令和４年度事業評価**					
	会　場			改善点：					
	開催予定日								
	観客見込数								
	予定入場料								
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
			0	計画 (円)		0	補助金等		
No.9				**有効性**		**効率性**		**公平性**	
	開催日数			**令和４年度事業評価**					
	会　場			改善点：					
	開催予定日								
	観客見込数								
	予定入場料								
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
			0	計画 (円)		0	補助金等		

令和５年度　茅ヶ崎市美術館の事業計画書

公益目的事業１　２美術館・松籟庵事業　（１）美術館展覧会事業（関連催事）

展覧会に伴う講座・ワークショップなどを実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№1　**企画展1　渉るあいだに佇む** 美術館の建築ディテールツアー 美術館好き、建築好きの来館者に向けて、美術館の設計を担当した建築家による美術館ツアー。 出演：新倉隆（洋建築企画チーフデザイナー/一級建築士）	主　催（新規事業） 会　場　美術館館内　参加予定数　20人 開催予定日　4月22日(土) 参加料　500円（資料代）	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　茅ヶ崎市美術館の建物の特徴を知ることができる。 □効率性　美術館の建築ファンは多いため多数の参加が期待できる。 □公平性　子どもから高齢者まで対象とする。 補助金等　×　共催負担金　円
№2　**企画展1　渉るあいだに佇む** アウトリーチ・トーク① 【作家ゆかりの地、文化人を呼び寄せた「南湖院」】 出演：平山孝通（茅ヶ崎ゆかりの人物館学芸員）×小川稔（当館館長）	主　催（新規事業） 会　場　南湖院記念太陽の郷庭園　参加予定数　30人 開催予定日　4月23日(日) 参加料　500円（資料代）	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　郷土史に関わる南湖院やその周辺について学べる。 □効率性　郷土史を学ぶことで郷土愛が育まれる。 □公平性　子どもから高齢者まで対象とする。 補助金等　×　共催負担金　円
№3　**企画展1　渉るあいだに佇む** アウトリーチ・トーク② 【アート×ビール　見る楽しみ、飲む楽しみ】 出演：大庭陸、山本俊之（Passific Brewing）×やんツー（美術家）	主　催（新規事業） 会　場　Passific Brewing工場　参加予定数　15人 開催予定日　6月10日(土) 参加料　1,000円（ビール1本付き）	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　ラベルデザインについて作家本人からエピソードが聞ける。 □効率性　実際にビールが飲めることで多くの参加が期待できる。 □公平性　主に成人以上が対象となる。 補助金等　×　共催負担金　円

令和５年度　茅ヶ崎市美術館の事業計画書

公益目的事業１　２美術館・松籟庵事業　（１）美術館展覧会事業（関連催事）

展覧会に伴う講座・ワークショップなどを実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№4　**企画展1　渉るあいだに佇む** カフェ・トーク① 飲み物片手にリラックスした雰囲気の中で行うトークイベント。 【現象と境界を共有していくこと】 出演：小林晴夫（アーティスト/blanClassディレクター）×鵜飼美紀（アーティスト）	主　催（新規事業） 会　場　アトリエ　参加予定数　30人 開催予定日　5月13日(土) 参加料　700円（ワンドリンク付き）	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　それぞれのアーティストならではの世界観を知ることができる。 □効率性　ワンドリンク付きでアーティスト本人の言葉が聞ける。 □公平性　青少年から高齢者まで対象とする。 補助金等　×　共催負担金　円
№5　**企画展1　渉るあいだに佇む** カフェ・トーク② 飲み物片手にリラックスした雰囲気の中で行うトークイベント。 【かたちで創り上げていくこと】 出演：野老朝雄（美術家）×小川敦生（アーティスト）	主　催（新規事業） 会　場　アトリエ　参加予定数　30人 開催予定日　5月14日(日) 参加料　700円（ワンドリンク付き）	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　それぞれのアーティストならではの世界観を知ることができる。 □効率性　ワンドリンク付きでアーティスト本人の言葉が聞ける。 □公平性　青少年から高齢者まで対象とする。 補助金等　×　共催負担金　円
№6　**企画展1　渉るあいだに佇む** カフェ・トーク③ 飲み物片手にリラックスした雰囲気の中で行うトークイベント。 【地域を素材にモノ/コトを起こすこと】 出演：藤原大（アーティスト/クリエイティブディレクター）×小川稔（当館館長）	主　催（新規事業） 会　場　アトリエ　参加予定数　30人 開催予定日　5月28日(日) 参加料　700円（ワンドリンク付き）	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　美術館館長とアーティストが語り合う貴重な機会。 □効率性　ワンドリンク付きで館長とアーティストの生の声が聞ける。 □公平性　青少年から高齢者まで対象とする。 補助金等　×　共催負担金　円

令和５年度　茅ヶ崎市美術館の事業計画書

公益目的事業１　２美術館・松籟庵事業　（１）美術館展覧会事業（関連催事）

展覧会に伴う講座・ワークショップなどを実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№7　**企画展1　渉るあいだに佇む** オンライン・ワークショップ「プログラミングで描く茅ヶ崎の海」 お好きな場所から参加可能。オンライン形式のプログラミングを楽しむワークショップ。 講師：高尾俊介（クリエイティブコーダー）	主　催（新規事業） 会　場　Zoomによるオンライン形式　参加予定数　10人 開催予定日　5月27日(土) 参加料　無料	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　オンライン参加で利便性が高く、プログラム学習に結びつく。 □効率性　現代的なメディアツールなので多くの参加が期待できる。 □公平性　子どもから高齢者まで対象とする。 補助金等　×　共催負担金　円
№8　**企画展1　渉るあいだに佇む** 親子向けショート・アニメーション上映会＆ミニトーク 小さな子から大人まで、安心してご参加いただけるショート・アニメーションの上映会。 出演：若見ありさ（アニメーション作家）	主　催（新規事業） 会　場　市立図書館会議室　参加予定数　50人 開催予定日　6月3日(土) 参加料　無料	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　アニメーションを楽しむとともに親子の交流につながる。 □効率性　美術館をより多くの親子に知ってもらう良い機会となる。 □公平性　子どもから高齢者まで対象とする。 補助金等　×　共催負担金　円
№9　**企画展1　渉るあいだに佇む** 地域の素材を活かした造形ワークショップ 東京造形大学の大学生企画による地域を活かした「ものづくりワークショップ」。 講師：東京造形大学 若見ありさゼミナールの学生の皆さん	主　催（新規事業） 会　場　アトリエ　参加予定数　定員なし 開催予定日　6月4日(日) 参加料　500円	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　地域の特性を知ることで郷土愛の醸成につながる。 □効率性　もの作りの楽しさを求める参加者は多いため期待できる。 □公平性　主に子どもから中学生まで対象とする。 補助金等　×　共催負担金　円

令和５年度　茅ヶ崎市美術館の事業計画書

公益目的事業１　２美術館・松籟庵事業　（１）美術館展覧会事業（関連催事）

展覧会に伴う講座・ワークショップなどを実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№10　**企画展1　渉るあいだに佇む** エディター×キュレーター「『聞く』ことからはじまるもの」 編集者と学芸員とのトーク。 出演：森若奈（編集者）×藤川悠（当館学芸員）	主　催（新規事業） 会　場　展示室　参加予定数　定員なし 開催予定日　4月16日(日) 参加料　無料（要観覧券）	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　それぞれ専門性が高い職業同士の違いや共通性、視点が学べる。 □効率性　新たな取り組みのため高い関心を持たれると予想される。 □公平性　子どもから高齢者まで対象とする。 補助金等　×　共催負担金　円

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№11　**企画展1　渉るあいだに佇む** アーキテクト×キュレーター「建物をつくる人×つかう人の建築ツアー」 建築課と学芸員とのトーク。 出演：山口理紗子（建築家）×藤川悠（当館学芸員）	主　催（新規事業） 会　場　美術館館内　参加予定数　定員なし 開催予定日　5月7日(日) 参加料　無料（要観覧券）	**有効性**　　**効率性**　　**公平性** **令和４年度事業評価** □有効性　建築家とその建物に勤務する学芸員との貴重な証言が得られる。 □効率性　建築と美術に関心を持つ層は厚く、多くの参加が期待できる。 □公平性　子どもから高齢者まで対象とする。 補助金等　×　共催負担金　円

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№12　**企画展1　渉るあいだに佇む** キュレータートーク 展示作品について担当学芸員が解説を行う。 ※②は手話通訳付き/視覚に障がいのある方応相談	主　催（再事業） 会　場　展示室　参加予定数　定員なし 開催予定日　①4月15日(土) ②6月9日(金) 参加料　無料（要観覧券） 前回の収入実績　0　円	**有効性**　A　**効率性**　A　**公平性**　A **令和４年度事業評価**　**継続** 展覧会を担当した学芸員と観覧者が接する機会を設け、展覧会をより親しみやすいものにする。 補助金等　×　共催負担金　円

令和５年度　茅ヶ崎市美術館の事業計画書

公益目的事業１　２美術館・松籟庵事業　（１）美術館展覧会事業（関連催事）

展覧会に伴う講座・ワークショップなどを実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
No.13　講演会 企画展などに合わせて専門家や作家などを講師に迎え、作品や作家について解説いただく。	主　催（再事業） 会　場　エントランスホール他　参加予定数　各回30人程度 開催予定日　年1～2回程度 参加料　未定　前回の収入実績　0　円	有効性　A　効率性　A　公平性　A 令和４年度事業評価　継続 展覧会や美術館について、より深く理解する機会を提供する。 補助金等　×　共催負担金　円
No.14　ギャラリートーク・アーティストトーク 美術館職員や展覧会企画関係者、作家等が展示解説を行う。	主　催（再事業） 会　場　展示室他　参加予定数　定員なし　人 開催予定日　各展覧会につき2～3回程度 参加料　無料（要観覧券）　前回の収入実績　0　円	有効性　A　効率性　A　公平性　A 令和４年度事業評価　継続 あまり機会のないアーティストと交流という場を設け、展覧会や美術館に対する関心を高めることが期待される。 補助金等　×　共催負担金　円
No.15　講座・ワークショップ 展覧会の内容に合わせて、専門家や作家を講師に迎え、制作技法などを学習する入門講座や、子どもから大人まで楽しみながら美術に親しむワークショップを開催する。	主　催（再事業） 会　場　アトリエ他　参加予定数　各回20人程度 開催予定日　各展覧会につき1回程度 参加料　未定　前回の収入実績　30,000　円	有効性　A　効率性　A　公平性　A 令和４年度事業評価　継続 美術館へ足を運ぶ機会を設け、美術館の認知度を上げる効果も期待される。 補助金等　×　共催負担金　円

令和５年度　茅ヶ崎市美術館の事業計画書

公益目的事業１　２美術館・松籟庵事業　（１）美術館展覧会事業（関連催事）

展覧会に伴う講座・ワークショップなどを実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№16　キュレータートーク 各展覧会ごとに展示作品について担当学芸員が解説を行う。	主　催（再事業） 会　場　展示室　参加予定数　定員なし 開催予定日　各展覧会につき1～3回程度 参加料　無料（要観覧券） 前回の収入実績　無料　円	有効性　A　効率性　A　公平性　A 令和４年度事業評価　継続 展覧会を担当した学芸員と観覧者が接する機会を設け、展覧会をより親しみやすいものにする。 補助金等　×　共催負担金　円
№17	主催・共催（新規・再事業） 会　場　参加予定数 開催予定日 参加料 前回の収入実績　円	有効性　効率性　公平性 令和４年度事業評価　継続 補助金等　共催負担金　円
№18	主催・共催（新規・再事業） 会　場　参加予定数 開催予定日 参加料 前回の収入実績　円	有効性　効率性　公平性 令和４年度事業評価　継続 補助金等　共催負担金　円

令和５年度　茅ヶ崎市美術館の事業計画書

公益目的事業１　２美術館・松籟庵事業　（２）講座・ワークショップ事業　①美術館

美術館に親しみをもっていただくための講座・ワークショップなどを実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
No.1　美術館講座 主に美術館長による講座。一年度につき全6回の連続講座によって、美術史の一端をひもとく内容。	主　催（再事業） 会　場　高砂コミュニティセンター他　参加予定数　50人×6回 開催予定日　1～3月 参加料　無料　前回の収入実績　0　円	有効性　A　効率性　A　公平性　A 令和４年度事業評価　継続 専門性の高い連続講座となっており、美術愛好家へのフォローアップ的事業となっている。 補助金等　×　共催負担金　円
No.2	主催・共催（新規・再事業） 会　場　参加予定数 開催予定日 参加料　前回の収入実績　円	有効性　効率性　公平性 令和４年度事業評価　継続 補助金等　共催負担金　円
No.3	主催・共催（新規・再事業） 会　場　参加予定数 開催予定日 参加料　前回の収入実績　円	有効性　効率性　公平性 令和４年度事業評価　継続 補助金等　共催負担金　円

令和５年度　茅ヶ崎市茶室・書院 松籟庵の事業計画書

公益目的事業１　２美術館・松籟庵事業　（２）講座・ワークショップ事業　②松籟庵

茶室・書院という建物の特性を活かし、我が国の伝統文化の紹介などを中心に講座・ワークショップなどを実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
No.1　和の文化倶楽部　「箏の体験講座」 日本の伝統文化に親しむ機会を提供する事業。 令和５年度の第１回目は、地元の箏演奏家を講師に迎え、子ども向けの入門講座を開催する。	主催（継続事業） 全５回 会　場　松籟庵　書院 開催予定日　未定 参加見込数　小学生以上８人×5回 予定参加費　1回700円×8人×５回			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
				茶道に限らず、様々なジャンルを紹介するため継続して実施する。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	28,000	22,274	5,726	計画 (円)		5,726		補助金等	×
No.2　和の文化倶楽部 「ゆかたを作って着てみよう」 日本の伝統文化に親しむ機会を提供する事業。 令和５年度の第２回目は、自分でゆかたを縫うことに挑戦し、夏に着ることを目指す。	主催（継続事業） 全５回 会　場　松籟庵　書院 開催予定日　６月 参加見込数　10人 予定参加費　1回1,500円×5回			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
				茶道に限らず、様々なジャンルを紹介するため継続して実施する。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	75,000	60,685	14,315	計画 (円)		14,315		補助金等	×
No.3　子ども茶道体験教室 施設利用の稼働率が下がる夏季の施設活用の一環として、空き状況を見ながら計画する事業。 今回は、夏休みの小・中学生向け入門講座として、茶道についてお辞儀の仕方など礼に始まり、床の間の拝見やお抹茶を点てるまでを体験する。	主催（継続事業） 全１回 会　場　松籟庵　書院 開催予定日　８月 参加見込数　10組 予定参加費　2,000円			**有効性**	A	**効率性**	A	**公平性**	A
				令和４年度事業評価	**継続**				
				若い世代に茶道について興味を持ってもらう良い機会となるため、継続していく。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	20,000	41,411	▲ 21,411	計画 (円)		▲ 21,411		補助金等	×

令和５年度　茅ヶ崎市茶室・書院 松籟庵の事業計画書

公益目的事業１　２美術館・松籟庵事業　（２）講座・ワークショップ事業　②松籟庵

茶室・書院という建物の特性を活かし、我が国の伝統文化の紹介などを中心に講座・ワークショップなどを実施します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
No.4　中学・高校生向け夏期施設開放 施設利用の稼働率が下がる夏季の施設活用の一環として、空き状況を見ながら計画する事業。 茅ヶ崎市および近隣地域の中学校・高校の生徒が、夏休みの時期に茶道をはじめ伝統文化に取り組む活動の支援などを目的として施設の無料開放を行い、松籟庵を使って活動の成果発表に繋がるような機会提供に努める。	主催（継続事業） 全６回 会　場　松籟庵　書院 開催予定日　８月 参加見込数　６校 予定参加費　無料			**有効性**	**A**	**効率性**	**A**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**継続**				
				次世代の文化活動を支援する活動であり、また松籟庵の認知度を上げる事業として、引き続き実施する。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	0	0	0	計画 (円)		0	補助金等	×	
No.5　季節の茶席 折々の庭園の景観を見ながら気軽にお抹茶を楽しみ、くつろいでいただきながら松籟庵に親しむ機会を提供します。	主催（継続事業） 全１回 会　場　松籟庵　書院 開催予定日　5月 参加見込数　70人 予定参加費　1人500円			**有効性**	**A**	**効率性**	**A**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**継続**				
				普段、市民が建物に入る機会がないことから広く公開し、松籟庵の認知度を上げる事業として引き続き開催する。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	35,000	57,830	▲ 22,830	計画 (円)		▲ 22,830	補助金等	×	
No.6	主催（　　事業） 全６回 会　場 開催予定日 参加見込数 予定参加費			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
			0	計画 (円)		0	補助金等		

令和５年度　体育館・体育施設の事業計画書

公益目的事業２　１スポーツ事業　（１）スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障害の有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
No.1　オープン教室（春季） 平日の各曜日に、体幹トレーニング、リズム運動、ヨガ＆ストレッチなど内容が異なる教室を予約不要で誰でも気軽に１回５００円で参加できる。	主催（継続事業） 全33回 会　場　総合体育館・市体育館・茅ヶ崎公園 開催予定日　4月～7月 募集人数　各回20 人 予定参加費　500 円			**有効性**	A	**効率性**	A	**公平性**	A
				令和４年度事業評価	継続				
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	330,000	211,000	119,000	計画 (円)		119,000	補助金等	×	
No.2　湘南ユナイテッドBCバスケットボール教室 地元湘南のバスケットボールチーム「湘南ユナイテッドBC」プロチームスタッフによるハイレベルなバスケットボール教室を共催で開催し、小・中学生にむけてバスケットボール技術向上を目指す。また、初心者への対応も行い、スポーツに触れるきっかけづくりにつなげることで市民のスポーツ振興を図る。	共催（継続事業） 全35回 会　場　総合体育館･市体育館 開催予定日　4月～3月（週１回程度） 募集人数　30 人 予定参加費　6,600 円／月（手数料分収入）			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	252,000	7,000	245,000	計画 (円)		245,000	補助金等	×	
No.3　空手無料体験教室 東京オリンピック出場経験者である宮原美穂選手を迎えての未就学児、小学生対象の無料体験教室。 世界レベルのトップアスリートとの交流を通じて、競技の普及や市民のスポーツ振興を図る。	主催（新規事業） 全１回 会　場　総合体育館 開催予定日　4月16日（日） 募集人数　100　人 予定参加費　無料			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
				□有効性 身近にトップアスリートに無料で触れられる機会が有益。 □効率性 申込受付、指導者手配等協力団体が主体で行うため、事務経費、負担がかからない。 □公平性 市内のこどもを対象に広く参加募集ができる。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	0	7,000	▲ 7,000	計画 (円)		▲ 7,000	補助金等	×	

令和５年度　体育館・体育施設の事業計画書

公益目的事業２　１スポーツ事業　（１）スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障害の有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
No.4　神奈川県女子フットサル大会 学生チームから県内強豪チームまで参加でき、およそ１５チームによるトーナメント戦を開催し、競技及び「観るスポーツ」の普及を図る。	共催（継続事業） 全１回 会　場　総合体育館 開催予定日　4/29（土）、30（日） 収入(円)：0　支出(円)：8,000　差額(円)：▲ 8,000	有効性：A　効率性：A　公平性：A 令和４年度事業評価：継続 計画 (円)：▲ 8,000　補助金等：× □有効性：小・中学生のダンス必修化に対応する事業がこれまでになく、ダンスに親しむ機会の提供の場として有益。 □効率性：申込受付、指導者手配等協力団体が主体で行うため、事務経費、負担がかからない。 □公平性：市内のこどもを対象に広く参加募集ができる。
No.5　少年野球教室 元プロ野球選手を講師に招いて市内少年野球チーム向けの野球教室を茅ヶ崎野球協会との共催で実施。	共催（継続事業） 全１回 会　場　茅ヶ崎公園野球場 開催予定日　未定 募集人数 予定参加費　無料 収入(円)：0　支出(円)：7,000　差額(円)：▲ 7,000	有効性：A　効率性：A　公平性：A 令和４年度事業評価：継続 計画 (円)：▲ 7,000　補助金等：×
No.6　ヒップホップダンススクール Vol.1 ヒップホップダンスは、その素早い動きやポージング、ダイナミックな表現から柔軟性まであらゆる特性を有しながら音楽テンポにあわせて踊りやすい、ノリやすいことから馴染みやすい。「表現運動」「リズムダンス」が小学校で必修化されているなか、こども達のダンスへの導入口を提供。	共催（新規事業） 全10回 会　場　市体育館 開催予定日　5/10～7/12　（水曜日） 募集人数　20 人 予定参加費　11,000 円 収入(円)：77,000　支出(円)：7,000　差額(円)：70,000	有効性：　効率性：　公平性： 令和４年度事業評価： 計画 (円)：70,000　補助金等：×

令和５年度　体育館・体育施設の事業計画書

公益目的事業２　１スポーツ事業　（１）スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障害の有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
No.7　健康ストレッチ体操教室 ストレッチで全身をゆっくり伸ばし、有酸素運動で体力アップと健康の維持増進を図る。	主催（継続事業） 全8回 会　場　総合体育館 開催予定日　5/11～6/29　（木曜日） 募集人数　50 人 予定参加費　2,000 円			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
				改善点： 前年度は会場（第２体育室）天井工事のため、代替の確保も難しく実施不能となり、令和３年度事業評価、課題（参加者数減少傾向）をもとに改善継続を実施予定。PR方法を検討しながら実施。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	100,000	97,000	3,000	計画 (円)		3,000		補助金等	×
No.8　運動能力を育てるキッズ運動教室 音楽に合わせて動作し、リズム感を培うスポーツリズムトレーニングを中心にヨガ、体幹トレーニング等を行い、子どもの運動能力向上に特化した教室。	主催（継続事業） 全8回 会　場　総合体育館 開催予定日　5/11～6/29　（木曜日） 募集人数　35 人 予定参加費　4,000 円			**有効性**	**A**	**効率性**	**A**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**継続**				
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	140,000	87,000	53,000	計画 (円)		53,000		補助金等	×
No.9　ジュニアバドミントン教室 スポーツに親しみ、ルールを守る公平な精神を養い、心身ともに健康的な生活を送ることを目的とする。	主催（継続事業） 全8回 会　場　総合体育館 開催予定日　5/19～7/7　（金曜日） 募集人数　20 人 予定参加費　5,000 円			**有効性**	**A**	**効率性**	**A**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**継続**				
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	100,000	95,000	5,000	計画 (円)		5,000		補助金等	×

令和５年度　体育館・体育施設の事業計画書

公益目的事業２　１スポーツ事業　（１）スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障害の有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
No.10　レディースバドミントン教室 スポーツに親しみ、心身ともに健康なスポーツを取り入れた生活を送ること、地域あるいはサークル活動に参画していくことを目的とする。収支改善のため、実施回数を前回から削減して実施予定。	主催（継続事業） 全8回 会　場　総合体育館 開催予定日　5/19～7/7　（金曜日） 募集人数　40 人 予定参加費　5,000 円			**有効性**	**A**	**効率性**	**B**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**改善継続**				
				改善点： 従前より収支バランスが悪いので、参加費用及び実施回数減を行いながら取組中。 前年度、支出はだいぶ抑えられてきたが、参加者が例年より少なかったので周知、PR方法を改善していく。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	200,000	207,000	▲ 7,000	計画 (円)		▲ 7,000	補助金等	×	
No.11　トータルリラクゼーション教室(春季) ストレッチやピラティス、ヨガといったゆったりとした動きを中心に体の疲れ解消、柔軟性の向上、体幹の強化を図る。	主催（継続事業） 全8回 会　場　総合体育館 開催予定日　5/9～6/27　（火曜日） 募集人数　40 人 予定参加費　3,000　円			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
				改善点： 新型コロナの影響を機に参加者数が減少傾向。前年度はやや上昇傾向であり、大きな赤字を免れているが、まだ復調の余地は大きい。 市広報紙への案内掲載不可の影響も否めないので、PR方法の課題を検討しつつ継続実施していく。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	120,000	67,000	53,000	計画 (円)		53,000	補助金等	×	
No.12　第１回健康運動教室「春の美筋エクササイズ」 軽い運動を中心にヨガ、太極拳、ダンスエクササイズなど毎回異なる種目を行い、自分にあった運動を見つける。	主催（継続事業） 全8回 会　場　総合体育館 開催予定日　5/19～7/7　（金曜日） 募集人数　35 人 予定参加費　3,500 円			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
				改善点： 前年度会場（第２体育室）天井工事による中止のため令和3年度事業評価をもとに課題抽出。新型コロナの影響を機に参加者数が減少傾向。市広報紙への案内未掲載の影響も否めないので、PR方法の課題を検討しつつ継続実施していく。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	122,500	113,570	8,930	計画 (円)		8,930	補助金等	×	

令和５年度　体育館・体育施設の事業計画書

公益目的事業２　１スポーツ事業　（１）スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障害の有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
No.13　弓道教室 弓の正しい引き方、体の構え・動作、心気の安定等を短期間で集中的に学ぶことで、より成果が目に見え、弓道の楽しさを実感すると共に、健康・体力の維持増進を図る。	主催（継続事業） 全9回 会　場　総合体育館 開催予定日　5/9～5/23（水曜以外の平日） 募集人数　12 人 予定参加費　5,000　円 収入(円)：60,000　支出(円)：60,000　差額(円)：0	有効性 A　効率性 A　公平性 A 令和４年度事業評価：継続 計画 (円)：0　補助金等：× 改善点： 前年度新型コロナや天井工事による中止を経て３年ぶりの実施するも、参加者数に課題。 PR方法を検討しながら、従前の参加者数（20組前後）を目指して継続実施。 また、総合体育館工事予定を見越して実施場所を変更し、回数を短縮し、春、秋の２季に分けて実施予定。
No.14　親子リズム体操教室（春季） リズムに合わせて親子で一緒に体操をしたり、ゲーム等レクリエーションを行い、スポーツを通して楽しく親子のコミュニケーションを図る。	主催（継続事業） 全4回 会　場　市体育館 開催予定日　5/9～5/31　（火曜日） 募集人数　30 組 予定参加費　2,500 円 収入(円)：75,000　支出(円)：51,000　差額(円)：24,000	有効性 A　効率性 B　公平性 A 令和４年度事業評価：改善継続 計画 (円)：24,000　補助金等：×
No.15　ダンスパフォーマンスワークショップ ４人組ダンスパフォーマンスグループ、シットキングスのメンバー、茅ヶ崎出身のkazuki（カズキ）を迎えてのワークショップ。 海外のダンスコンテスト優勝経験のあるトップパフォーマーと身近にふれあう交流事業。	共催（新規事業） 全8回 会　場　総合体育館 開催予定日　5月21日（日） 募集人数　120 人 予定参加費　5,000 円 収入(円)：60,000　支出(円)：7,000　差額(円)：53,000	有効性 A　効率性 B　公平性 A 令和４年度事業評価： □有効性 身近にトップパフォーマーに触れられる機会が有益。 □効率性 申込受付、指導者手配等協力団体が主体で行うため、事務経費、負担がかからない。 □公平性 市民に広く参加募集ができる。 計画 (円)：53,000　補助金等：×

令和５年度　体育館・体育施設の事業計画書

公益目的事業２　１スポーツ事業　（１）スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障害の有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
№16　運動会直前！かけっこ教室（春季） 運動会前の短期かけっこ教室。加速、カーブ、反応等の練習のほか、練習前後のタイム測定で効果を測る実践的な教室。	主催（継続事業） 全1回 会　場　総合体育館 開催予定日　5月22日（月） 募集人数　40 人 予定参加費　2,200　円			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
				令和4年度未了事業					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	8,800	7,000	1,800	計画 (円)		1,800		補助金等	×
№17　サーフィン＆ボディボード体験教室（一般） 未経験者向けのマリンスポーツ教室。豊かな自然環境を活かしたスポーツ、健康づくりの推進を目指し、茅ヶ崎の特色である海を活かした事業。	主催（継続事業） 全1回 会　場　茅ヶ崎海岸 開催予定日　7月8日（土） 募集人数　40 人 予定参加費　4,000 円			**有効性**	A	**効率性**	B	**公平性**	A
				令和４年度事業評価	**改善継続**				
				改善点： 新型コロナの影響があった時期の参加者低迷から前年度は復調の兆しがあるが、民間事業者でも同額程度の体験スクールがあり、PR方法に課題に取り組みながら継続実施。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	160,000	121,000	39,000	計画 (円)		39,000		補助金等	×
№18　サーフィン＆ボディボード体験教室（ジュニア） 子どものための未経験者向けマリンスポーツ教室。豊かな自然環境を活かしたスポーツ、健康づくりの推進を目指し、茅ヶ崎の特色である海を活かした事業。	主催（継続事業） 全1回 会　場　茅ヶ崎海岸 開催予定日　7月8日（土） 募集人数　30 人 予定参加費　4,000 円			**有効性**	A	**効率性**	B	**公平性**	A
				令和４年度事業評価	**改善継続**				
				改善点： 新型コロナの影響があった時期から参加者は減少傾向にあり。また、大人向けの同教室同様、民間事業者でも同額程度の体験スクールがあり、PR方法に課題に取り組みながら継続実施。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	120,000	112,000	8,000	計画 (円)		8,000		補助金等	×

令和５年度　体育館・体育施設の事業計画書

公益目的事業２　１スポーツ事業　（１）スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障害の有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
No.19　キッズ体操教室①（とびばこ・てつぼう） 跳び箱・鉄棒運動を中心に、楽しみながら運動に取り組むきっかけを提供。 とびばこ：未就学児対象 てつぼう：小学校低学年対象	主催（継続事業） 全4回 会　場　総合体育館 開催予定日　7/21～8/1（火、金曜日） 募集人数　各20 人 予定参加費　3,000 円			**有効性**	**A**	**効率性**	**A**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	120,000	84,000	36,000	計画 (円)		36,000	補助金等	×	
No.20　スタンドアップパドルボード体験教室 親子(小学生）参加型の未経験者向けマリンスポーツ教室。豊かな自然環境を活かしたスポーツ、健康づくりの推進を目指し、茅ヶ崎の特色である海を活かした事業。	主催（継続事業） 全1回 会　場　茅ヶ崎海岸 開催予定日　8月5日（土） 募集人数　28 人 予定参加費　4,000 円			**有効性**	**A**	**効率性**	**B**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**改善継続**				
				改善点： 新型コロナの影響があった時期より参加者が減少傾向になっている。民間事業者でも同額程度の体験スクールがあり、PR方法の課題に取り組みながら継続実施。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	112,000	112,000	0	計画 (円)		0	補助金等	×	
No.21　中高年齢者の転倒事故防止運動 中高年齢者の方を対象とした、転ばないための筋力・体力アップと、万が一転んでしまった時のダメージの少ない転び方について学ぶ教室	主催（継続事業） 全１回 会　場　総合体育館 開催予定日　未定 募集人数　未定 予定参加費　無料			**有効性**	**A**	**効率性**	**A**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**改善継続**				
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	0	7,000	▲ 7,000	計画 (円)		▲ 7,000	補助金等	×	

令和５年度　体育館・体育施設の事業計画書

公益目的事業２　１スポーツ事業　（１）スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障害の有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№22　オープン教室（秋季） 平日の各曜日に、体幹トレーニング、リズム運動、ヨガ＆ストレッチなど内容が異なる教室を予約不要で誰でも気軽に１回５００円で参加できる。	主催（継続事業） 全37回 会　場　市体育館・茅ヶ崎公園 開催予定日　9月～12月 募集人数　各回20 人 予定参加費　500 円 収入(円)：296,000　支出(円)：237,000　差額(円)：59,000	**有効性** A　**効率性** A　**公平性** A **令和４年度事業評価**　**継続** 計画 (円)：59,000　補助金等：×
№23　ヒップホップダンススクール Vol.2 春季に行うダンス教室のシーズン２。 「表現運動」「リズムダンス」が小学校で必修化されているなか、子ども達のダンスへの導入口を提供。	共催（継続事業） 全10回 会　場　市体育館 開催予定日　9/6～11/8　（水曜日） 募集人数　20 人 予定参加費　11,000 円 収入(円)：77,000　支出(円)：7,000　差額(円)：70,000	**有効性** A　**効率性** B　**公平性** A **令和４年度事業評価** □有効性：小・中学生のダンス必修化に対応する事業がこれまでになく、ダンスに親しむ機会の提供の場として有益。 □効率性：申込受付、指導者手配等協力団体が主体で行うため、事務経費、負担がかからない。 □公平性：市内の子どもを対象に広く参加募集ができる。 計画 (円)：70,000　補助金等：×
№24　朝活ワンコインテニスサポート 早朝のテニスコートを使い、ワンコインで気軽に参加できるタイプのテニス教室。朝の時間を趣味で有効活用するための企画。	主催（継続事業） 全12回 会　場　柳島しおさい公園 開催予定日　9/5～11/28（火曜日） 募集人数　各回8 人 予定参加費　500 円 収入(円)：48,000　支出(円)：48,000　差額(円)：0	**有効性** A　**効率性** B　**公平性** A **令和４年度事業評価**　**改善継続** 改善点： 収支赤字のため効率性に課題を残しているが、比較的利用件数の少ない早朝利用のPRを兼ねて継続実施。 計画 (円)：0　補助金等：×

令和５年度　体育館・体育施設の事業計画書

公益目的事業２　１スポーツ事業　（１）スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障害の有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
No.25　小学生フットサル教室 子どものからだ・こころを育む小学校低学年向けの体験教室。元プロリーグ選手の指導のもと、幅広い動きや運動を通じて競技に親しむとともに、運動能力発達のきっかけづくりにつなげる。	主催（継続事業） 全4回 会　場　総合体育館 開催予定日　9/6～9/27　（木曜日） 募集人数　30 人 予定参加費　2,500 円			**有効性**	**A**	**効率性**	**B**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**改善継続**				
				改善点： 前年度３年ぶりの実施となったが、以前の定員に近い参加人数に比べると課題が残る結果に。PR方法等の改善を図りつつ継続実施。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	75,000	64,000	11,000	計画 (円)		11,000	補助金等	×	
No.26　キッズ体操教室②（とびばこ・てつぼう） 跳び箱・鉄棒運動を中心に、楽しみながら運動に取り組むきっかけを提供。 とびばこ：未就学児対象 てつぼう：小学校低学年対象	主催（継続事業） 全4回 会　場　総合体育館 開催予定日　9/7～9/28（木曜日） 募集人数　各20 人 予定参加費　3,000 円			**有効性**	**A**	**効率性**	**B**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**改善継続**				
				改善点： 黒字事業であるものの、近年参加者数が減ってきているため、ターゲットや実施方法を検討しながら継続実施。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	120,000	84,000	36,000	計画 (円)		36,000	補助金等	×	
No.27　卓球教室 基礎的技術等を習得し、卓球を通して日頃からスポーツ活動に親しめるきっかけを提供。上・中・初級と各レベルに合わせた指導も行う。	主催（継続事業） 全6回 会　場　総合体育館 開催予定日　8/19～9/23　（土曜日） 募集人数　50 人 予定参加費　3,000 円			**有効性**	**A**	**効率性**	**B**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**改善継続**				
				改善点： 新型コロナの影響以降参加者数が減少傾向。前年度参加費を2,500円から3,000円に増額して実施するも、参加者数が微増。引き続き収支改善を課題に継続実施。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	150,000	150,000	0	計画 (円)		0	補助金等	×	

令和５年度　体育館・体育施設の事業計画書

公益目的事業２　１スポーツ事業　（１）スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障害の有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画	令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果
№28　親子リズム体操教室（秋季） リズムに合わせて親子で一緒に体操をしたり、ゲーム等レクリエーションを行い、スポーツを通して楽しく親子のコミュニケーションを図る。	主催（継続事業） 全4回 会　場　総合体育館 開催予定日　10/17～11/7　（火曜日） 募集人数　30 組 予定参加費　2,500 円 収入(円)：75,000　支出(円)：51,000　差額(円)：24,000	有効性：A　効率性：B　公平性：A 令和４年度事業評価： 改善点： 前年度新型コロナや天井工事による中止を経て３年ぶりの実施するも、参加者数に課題。 PR方法を検討しながら、従前の参加者数（20組前後）を目指して継続実施。 また、総合体育館工事予定を見越して実施場所を変更し、回数を短縮し、春、秋の２季に分けて実施予定。 計画 (円)：24,000　補助金等：×
№29　湘南ベルマーレフットサルイベントin茅ヶ崎 フットサル１部リーグチームのエキシビションマッチを開催し、観戦後、湘南ベルマーレフットサルクラブ選手との交流、教室を行う。	主催（継続事業） 全1回 会　場　総合体育館 開催予定日　未定 募集人数　未定 予定参加費　無料 収入(円)：120,000　支出(円)：120,000　差額(円)：0	有効性：A　効率性：B　公平性：A 令和４年度事業評価：改善継続 改善点： 参加者が減少しているので、PR方法を検討し、参加者増を目指しながら継続実施。 第１体育室の工事のため、会場確保や内容等について調整を図りながら実施。 計画 (円)：0　補助金等：×
№30　グラウンド・ゴルフ教室 ねんりんピックかながわ２０２２の茅ヶ崎開催競技であったグラウンドゴルフの体験型教室を実施。ますますの競技認知度を上げるとともに競技の普及、柳島しおさい公園の認知度アップ、地域の活性化を図っていく。	主催（継続事業） 全１回 会　場　柳島しおさい公園 開催予定日　未定 募集人数　30 人 予定参加費　500　円 収入(円)：15,000　支出(円)：20,000　差額(円)：▲ 5,000	有効性：A　効率性：B　公平性：A 令和４年度事業評価：改善継続 改善点： 参加費（1,000円）が高いとの要望を受け減額して実施し、収支に課題を残す結果に。 低廉で体の負担も少ないのでシニア層に推奨しながら、競技認知度アップを目的に継続実施。 計画 (円)：▲ 5,000　補助金等：×

令和５年度　体育館・体育施設の事業計画書

公益目的事業２　１スポーツ事業　（１）スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障害の有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
No.31　キッズラグビー無料体験教室 未就学児、小学校低学年を対象とした、初心者向け体験教室。茅ヶ崎市ラグビー協会主催スクール生と共に競技に親しみ、ラグビーの魅力であるチームプレーに触れる。	主催（継続事業） 全1回 会　場　柳島しおさい公園 開催予定日　10月21日（土） 募集人数　40 人 予定参加費　無料			**有効性**	**A**	**効率性**	**A**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**継続**				
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	0	20,000	▲ 20,000	計画 (円)		▲ 20,000	補助金等		×
No.32　運動会直前！かけっこ教室（秋季） 運動会前の短期かけっこ教室。加速、カーブ、反応等の練習のほか、練習前後のタイム測定で効果を測る実践的な教室。 春季の１回目のほか、秋季運動会にあわせた２回目の教室。	主催（継続事業） 全1回 会　場　総合体育館 開催予定日　9月28日（木） 募集人数　40 人 予定参加費　2,200　円			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
				令和4年度未了事業					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	8,800	7,000	1,800	計画 (円)		1,800	補助金等		×
No.33　シニアテニス教室 55歳以上の市民を対象に、無理のない運動やトレーニング方法を紹介しながら、安全で楽しいテニスに触れ、健康的な生活習慣づくりのきっかけをつくる。	主催（継続事業） 全4回 会　場　茅ヶ崎公園庭球場 開催予定日　10/7～10/28　（土曜日） 募集人数　24 人 予定参加費　6,000 円			**有効性**	**A**	**効率性**	**B**	**公平性**	**A**
				令和４年度事業評価	**改善継続**				
				改善点： 近年参加費を5,000円から6,000円に変更し、収支改善を図っているが、参加者数がほぼ横ばいで、黒字収支まで依然課題が残っている状況。ＰＲ方法を検討しながら継続実施。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	120,000	120,000	0	計画 (円)		0	補助金等		×

令和５年度　体育館・体育施設の事業計画書

公益目的事業２　１スポーツ事業　（１）スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障害の有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画			令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
№34　オープン教室（冬季） 平日の各曜日に、体幹トレーニング、リズム運動、ヨガ＆ストレッチなど内容が異なる教室を予約不要で誰でも気軽に１回５００円で参加できる。	主催（継続事業） 全24回 会　場　市体育館・茅ヶ崎公園 開催予定日　1月～3月 募集人数　各回20 人 予定参加費　500 円			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
				令和4年度未了事業					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	192,000	153,000	39,000	計画 (円)		39,000		補助金等	×
№35　ヒップホップダンススクール Vol.3 春季、秋季に行うダンス教室のシーズン3。 「表現運動」「リズムダンス」が小学校で必修化されているなか、子ども達のダンスへの導入口を提供。	共催（新規事業） 全10回 会　場　総合体育館 開催予定日　1/10～3/13　（水曜日） 募集人数　20 人 予定参加費　5,000 円			**有効性**		**効率性**		**公平性**	
				令和４年度事業評価					
				□有効性：小・中学生のダンス必修化に対応する事業がこれまでになく、ダンスに親しむ機会の提供の場として有益。 □効率性：申込受付、指導者手配等協力団体が主体で行うため、事務経費、負担がかからない。 □公平性：市内のこどもを対象に広く参加募集ができる。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	35,000	7,000	28,000	計画 (円)		28,000		補助金等	×
№36　キッズ体操教室③（マット運動） マット運動を中心に、楽しみながら運動に取り組むきっかけを提供。	主催（継続事業） 全8回 会　場　総合体育館 開催予定日　1/13～2/3　（土曜日） 募集人数　40 人 予定参加費　3,000 円			**有効性**	A	**効率性**	B	**公平性**	A
				令和４年度事業評価	**改善継続**				
				改善点： 黒字事業であるものの、近年参加者数が減ってきているため、ターゲットや実施方法を検討しながら継続実施。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)						
	120,000	84,000	36,000	計画 (円)		36,000		補助金等	×

令和５年度　体育館・体育施設の事業計画書

公益目的事業２　１スポーツ事業　（１）スポーツ教室事業

スポーツを楽しみながら、健康で文化的な生活が送れるように各種の健康運動教室及びスポーツ教室等を開設するほか、年齢、障害の有無等に関係なく実践できるスポーツ体験行事を実施して、スポーツに親しむ機会を市民に提供します。

事　業　概　要	事　業　計　画				令和４年度　事業評価・改善点　／　新規事業の評価視点での効果					
№37　ノルディックウォーキング教室 広大な芝生面積を誇る公園施設を活かし、ポールの使い方、歩き方など全身を使うことにより、高齢者向けの運動からダイエット、生活習慣病予防など幅広く対応する教室。	主催（継続事業） 全20回 会　場　柳島しおさい公園 開催予定日　未定 募集人数　各回10 人 予定参加費　500 円				**有効性**		**効率性**		**公平性**	
					令和４年度事業評価					
					令和4年度未了事業					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)							
	100,000	100,000	0		計画 (円)		0		補助金等	×
№38　トップアスリート交流事業 Jリーグ湘南ベルマーレ新体制発表会を想定。地元ホームチームの支援を行いスポーツ機運を盛り上げ、トップアスリートと市民の距離を縮めるスポーツ振興事業。	共催（新規事業） 全1回 会　場　市民文化会館 開催予定日　未定 募集人数　未定 予定参加費　未定				**有効性**		**効率性**		**公平性**	
					令和４年度事業評価					
					□有効性：トップレベルの選手を近い距離感じられ、市民のスポーツ意識を刺激し、スポーツ振興を促す。 □効率性：例年行っている事業（ユニバーサルスポーツフェスティバル）の会場確保不能（総合体育館工事）による代替事業。 □公平性：市民やスポーツファンを対象に広く参加募集ができる。					
	収入(円)	支出(円)	差額(円)							
	0	321,000	▲ 321,000		計画 (円)		▲ 321,000		補助金等	×